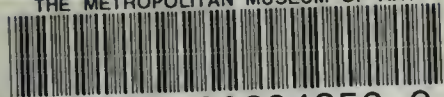


THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART



3 0620 00394356 9





Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
The Metropolitan Museum of Art

OBJETS D'ART  
d'Extrême-Orient

## CONDITIONS DE LA VENTE

---

*Elle aura lieu au comptant.*

*Les acquéreurs paieront 14,50 pour cent  
en sus des enchères.*

---

## ORDRE DES VACATIONS

---

**Lundi 17 Février : *Numéros pairs.***

**Mardi 18 Février : *Numéros impairs.***

VENTE POUR CAUSE DE DÉPART DE MONSIEUR ET MADAME X...

# OBJETS D'ART D'EXTRÊME-ORIENT

## CÉRAMIQUE DE LA CHINE

DES DYNASTIES

HAN — TANG — SONG — MING — TSING

## LAQUES DE LA CHINE

DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE

DEUX IMPORTANTES PAIRES D'ARMOIRES EN LAQUE ROUGE

## PIERRES DURES

JADES — CRISTAUX — AGATES

AMÉTHYSTES — CORAUX

QUARTZ ROSE — TURQUOISES

FLACONS — TABATIERES

VERRES DE PÉKIN

PEINTURES CHINOISES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU A PARIS

**HOTEL DROUOT, SALLE N° 11**

**LES LUNDI 17 ET MARDI 18 FÉVRIER 1936, A 14 HEURES**

COMMISSAIRE-PRISEUR :

**M<sup>E</sup> ALPH. BELLIER**

30, PLACE DE LA MADELEINE — PARIS-VIII<sup>e</sup>

EXPOSITION PUBLIQUE : HOTEL DROUOT, SALLE N° 11

LE DIMANCHE 16 FÉVRIER 1936, DE 14 HEURES A 18 HEURES

MAY 27 1937

Page 1.

# CÉRAMIQUE DE LA CHINE

---

## POTERIE DU KANSU

1. POT de forme sphérique surmonté d'un petit col, en poterie du Kansu, dite néolithique, décorée de motifs en brun. Haut., 22 cent.

*(Voir la reproduction, PL. I.)*

## ÉPOQUE HAN

*(201 av. J.-C. — 220 ap. J.-C.)*

2. VASE le col évasé en grès recouvert d'un émail vert. Haut., 22 cent. 5.
3. POT SPHÉRIQUE le col évasé en grès partiellement recouvert d'un émail vert. Haut., 27 cent.

## ÉPOQUE TANG

*(620 - 905)*

4. POT de forme ovoïde à anses et becs en terre vernissée jaune à coulées plus foncées. Haut., 18 cent.
5. POT de forme ovoïde. le col orné de quatre anses boucles en terre émaillée gris. Haut., 27 cent. 5.
6. PETITE COUPE en porcelaine émaillée blanc. Diam., 12 cent.
7. OREILLER en grès émaillé craquelé gris décoré de motifs stylisés en noir.
8. OREILLER en grès émaillé brun décoré en léger relief d'une stylisation florale. Haut., 9 cent. 5.
9. POT COUVERT en grès émaillé brun. Haut., 16 cent.

10. POT en grès partiellement émaillé brun. Haut., 10 cent. 5.
11. STATUETTE DE PERSONNAGE en terre à traces de polychromie. Haut., 38 cent.
12. POT COUVERT en grès recouvert d'un émail jaune. Haut., 28 cent.
13. POT de forme ovoïde en terre à traces de polychromie. Haut., 28 cent.  
(Voir la reproduction, PL. I.)
14. POT de forme ovoïde à col évasé en terre partiellement recouverte d'un émail brun. Haut., 27 cent.

## ÉPOQUE SONG

(960 - 1278)

15. STATUETTE D'ENFANT décorée d'émaux polychromes. Haut., 15 cent. 5.
16. POT COUVERT de forme ovoïde en céladon verdâtre. Haut., 28 cent.
17. POT SPHÉRIQUE en grès émaillé gris à trace de décorations en brun.  
Haut., 15 cent 5.
18. PLAT CREUX en céladon craquelé brun vert à décor rayonnant. Diam. 32 cent.
- 19 à 22. NEUF COUPES, de modèles différents, en grès émaillé à décor de fleurs stylisées et de motifs gravés sous couverte. (*Seront divisées.*)
23. VERSEUSE à panse côtelée en céramique émaillée brun noir. Haut., 24 cent.
24. VASE FUNÉRAIRE, de forme sphérique, surmonté d'un col, en grès émaillé vert, décoré en relief d'un dragon poursuivant le joyau sacré. Haut., 47 cent.
25. POT en céramique émaillée crème décorée en brun de personnages sous des arbres.  
Haut., 15 cent. 5.
26. POT de forme ovoïde en céramique émaillée crème décorée en plusieurs zones de motifs en bistre. Haut., 31 cent.
27. POT de forme ovoïde en grès émaillé gris décoré de motifs floraux en bistre.  
Haut., 33 cent.
28. POT en céramique émaillée crème décorée en plusieurs zones de motifs en bistre.  
Haut., 20 cent. 5.



29. POT en céramique recouvert d'un émail brun. Haut., 14 cent. 5.
30. PETITE COUPE LIBATOIRE à traces de polychromie. Haut., 8 cent.
31. PAIRE DE VASES en terre émaillée blanc décorée d'un motif floral en bleu.  
Haut., 23 cent.
32. VASE à col évasé en grès partiellement émaillé noir. Haut., 15 cent. 5.
33. POT de forme ovoïde orné au col de quatre anses boucles en grès partiellement  
émaillé vert. Haut., 21 cent.
34. POT COUVERT en grès recouvert d'un émail craquelé blanc. Haut., 19 cent. 5.
35. POT de forme ovoïde orné de quatre anses fixes en grès recouvert d'un émail  
blanc moucheté. Haut., 28 cent. 5.
36. POT, de forme ovoïde en céramique émaillée crème à décor en bistre d'animaux  
et de fleurs. Haut., 25 cent.
37. STATUETTE DE PERSONNAGE en grès partiellement émaillé. *Style des Song.*  
Haut., 28 cent. 5.
38. POT COUVERT en grès émaillé crème. Haut., 31 cent.
39. POTICHE en grès émaillé vert à décor d'un dragon poursuivant le joyau sacré.  
Haut., 32 cent.

## ÉPOQUE MING

(1368 - 1620)

40. STATUETTE en grès émaillé vert, jaune et brun, représentant Kuantî, le dieu de  
la Guerre, la jambe droite levée. Haut., 20 cent.
41. STATUETTE en grès émaillé brun et rouge, représentant Kuantî assis sur un  
trône. A ses pieds, la Tortue et le Serpent. Haut., 30 cent.
42. PETIT VASE à long col orné d'un dragon poursuivant le joyau sacré.  
Haut., 13 cent.
43. PLAT ROND en grès émaillé crème gravé d'un motif floral. Diam. 28 cent.
44. STATUETTE en blanc de Chine représentant la Kwannin assise sur un rocher et  
tenant dans sa main un rouleau. Haut., 22 cent.

45. PETITE POTICHE en porcelaine à décor polychrome de motifs stylisés.  
Haut., 17 cent.
46. PETITE POTICHE COUVERTE à décor floral de la famille verte. Haut., 16 cent.
47. PETIT BOL A SIX PANS en céramique à décor de fleurs et d'animaux en émaux polychromes dans des réserves à fond blanc; contrefond vert. Diam., 13 cent.
48. VASE de forme élancée en porcelaine émaillée aubergine, gravé sous couverte d'oiseau et de fleurs (col coupé).  
Haut., 21 cent.
49. PETITE POTICHE en porcelaine à décor polychrome de chiens de Fô et de pivoines (couvercle bois).  
Haut., 20 cent.
50. POTICHE en porcelaine à décor de chimères et de pivoines en émaux polychromes de la famille verte (couvercle bois).  
Haut., 27 cent.
51. PETIT VASE la panse renflée, le col évasé, en céladon gravé sous couverte de quadrillage.  
Haut., 16 cent.
52. VASE de forme ovoïde en céladon vert purée de pois, gravé de quadrillage sous couverte.  
Haut., 25 cent.
53. PLAT ROND en céladon vert purée de pois, gravé sous couverte et décoré en léger relief d'animaux et de motifs floraux.  
Diam., 34 cent.
54. GROUPE représentant un lion de Fô, en céladon vert purée de pois, sur lequel est assis un personnage. Chairs réservées sans émail.  
Haut., 22 cent.
55. STATUETTE en biscuit émaillé bleu et aubergine, représentant un personnage impérial assis sur un trône. Les chairs sont réservées sans émail.  
Haut., 21 cent.
56. VASE TRIPODE en céladon craquelé vert, gravé sous couverte de quadrillage.  
Diam., 27 cent.
57. VASQUE en porcelaine blanche décorée en émaux polychromes de personnages sur des terrasses.  
Diam., 22 cent.
58. PETIT CHAT en grès émaillé bleu turquoise.  
Haut., 7 cent.
59. VASE à panse et goulot renflés, le col orné de deux anses, en grès craquelé émaillé bleu turquoise. La panse est décorée en relief de salamandres.  
Haut., 21 cent.
60. BRULE-PARFUMS TRIPODE en biscuit émaillé aubergine décoré en relief de branchages fleuris.  
Diam. 11 cent. 5.



61. VASE ROULEAU en porcelaine à fond blanc crème, décoré en émaux vert, rouge et jaune, d'oiseaux dans des branchages fleuris. Diam., 27 cent. 5.
62. PETITE STATUETTE DE MAGOT émaillée blanc, rouge, jaune et vert. Haut., 12 cent.
63. PAIRE DE BOLS, en porcelaine blanche décorée en émaux polychromes de scènes enfantines. Diam., 11 cent.
64. VASE ROULEAU en porcelaine à décor polychrome d'une scène à personnages et animaux. Haut., 25 cent.
65. PETITE POTICHE en porcelaine blanche, décorée en émaux polychromes d'une scène enfantine (couvercle bois). Haut., 9 cent. 5.
66. POTICHE COUVERTE en porcelaine à fond blanc décoré en émaux polychromes d'une scène à nombreux personnages dans un palais. Haut., 39 cent.
67. ORNEMENT DE TOITURE en grès émaillé turquoise, représentant un gardien des points cardinaux. Haut., 36 cent. 5.
68. ORNEMENT DE FAITAGE en grès émaillé jaune vert et aubergine, représentant un lokhapala. Haut., 33 cent.
69. STATUETTE en grès émaillé vert et jaune, représentant un lokhapala. Haut., 48 cent.
70. COUPE CREUSE en porcelaine décorée en émaux polychromes d'une scène à personnages sur des terrasses. Diam., 16 cent. 5.
71. PETIT SUPPORT en céramique émaillée bleu turquoise et jaune. Larg., 43 cent.
72. VASE BOUTEILLE en porcelaine émaillée bleu pervenche. Haut., 22 cent. 5.
73. COUPE en porcelaine blanche décorée d'une scène enfantine en bleu. Haut., 13 cent.
74. VASE GOURDE, à double renflement en biscuit émaillé blanc décoré d'une fleur en noir. Haut., 25 cent. 5.
75. PAIRE DE PERRUCHES en biscuit émaillé vert, jaune et aubergine. Haut., 19 cent.
76. VASE le col évasé en porcelaine bleue décorée en léger relief blanc de vases fleuris. Haut., 40 cent.
77. PETITE POTICHE en porcelaine émaillée bleu décorée en léger relief beige de poissons et d'attributs. Haut., 16 cent. 5.

## ÉPOQUE KANGHI

(1662 - 1723)

78. COUPE CREUSE en porcelaine bleutée, gravée sous couverte d'un décor de dragons poursuivant le joyau sacré dans les nuages. Le bord extérieur décoré en émaux jaune et vert d'un motif semblable. — *Cachet Ming.*  
Diam., 22 cent. 5.
79. VASE BOUTEILLE en biscuit émaillé brun-noir. Haut., 19 cent.
80. COUPE CREUSE en porcelaine émaillée jaune. *Cachet Ming.* Diam., 18 cent.
81. VASE ROULEAU en porcelaine émaillée aubergine. Haut., 25 cent.
82. COUPE CREUSE en porcelaine émaillée jaune. L'intérieur, au centre, est décoré en bleu d'une croix enrubannée et au bord extérieur d'emblèmes bouddhiques. *Cachet Ming.*  
Diam., 20 cent. 5.
83. COUPE A PIED en porcelaine blanche, décorée en bleu d'un paysage accidenté.  
Diam., 24 cent. 5.
84. COUPE CREUSE en porcelaine émaillée jaune. *Cachet Ming.* Diam., 17 cent. 5.
85. PAIRE D'ASSIETTES en porcelaine blanche, gravées sous couverte de dragons poursuivant le joyau sacré. Le bord du marli décoré en rouge de chauve-souris les ailes repliées. *Cachet Kanghi.*  
Diam., 25 cent.
86. COUPE CREUSE en porcelaine émaillée jaune impérial. *Cachet Ming.*  
Diam., 20 cent. 5.
87. THÉIÈRE en porcelaine blanche, décorée en émaux rouges et or de motifs stylisés et de chauve-souris. Haut., 13 cent.
88. COUPE CREUSE en porcelaine émaillée jaune impérial. *Cachet Ming.*  
Diam., 15 cent.
89. BRULE-PARFUMS en biscuit émaillé blanc et fauve représentant un chien couché.  
Long., 19 cent.
90. DEUX PYRAMIDES DE FRUITS en biscuit émaillé jaune vert et aubergine.  
Haut., 16 cent. et 17 cent. 5.
91. STATUETTE en biscuit émaillé jaune vert et aubergine, représentant Kuantî, le bras droit levé.  
Haut., 20 cent.



92. PAIRE DE CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS sur terrasse rectangulaire, en biscuit émaillé jaune, vert et aubergine. Haut., 10 cent.
93. PYRAMIDE DE NOIX en biscuit émaillé jaune et vert. Haut., 17 cent.
94. VASE ROULEAU en porcelaine bleu poudré enrichi d'un décor or de chrysanthèmes. Haut., 24 cent. 5.
95. DEUX PETITS VASES D'APPLIQUE en biscuit émaillé jaune, vert, aubergine et blanc, à décor d'un chrysanthème. Haut., 15 cent.
96. PETIT CODET A EAU simulant un tas de fraises. Haut., 5 cent.
97. GRAND POT CYLINDRIQUE en biscuit émaillé aubergine. Haut., 50 cent.
98. DEUX PETITS PLATS en porcelaine décorés en émaux polychromes de la famille verte, d'une scène à personnages. Diam., 20 cent.
99. PETIT VASE ROULEAU en biscuit émaillé arlequin. Haut., 12 cent.
100. CHIMÈRE PORTE-BAGUETTES D'ENCENS sur terrasse rectangulaire en biscuit émaillé jaune, vert et aubergine. Haut., 18 cent. 5.
101. CHIMÈRE PORTE-BAGUETTE D'ENCENS sur terrasse rectangulaire en biscuit émaillé jaune, vert et aubergine. Haut., 16 cent.
102. COMPTE-GOUTTES en biscuit émaillé bleu, représentant un singe tenant une jarre à sake. Haut., 5 cent.
103. PETIT VASE BOUTEILLE en biscuit émaillé bleu. Haut., 11 cent.
104. VASE la panse ovoïde en porcelaine bleu poudré (col coupé). Haut., 27 cent.
105. GRANDE POTICHE à panse supérieure renflée en porcelaine bleu poudré. Haut., 34 cent.
106. COUPE CREUSE en porcelaine décorée en émaux polychromes de pivoines et de papillons. Marque à la feuille. Diam., 27 cent. 5.
107. ASSIETTE en porcelaine décorée en émaux polychromes de fleurs et d'oiseaux. Diam., 21 cent.
108. GRAND VASE CORNET à panse inférieure renflée, le haut largement évasé, en porcelaine bleu poudré à traces d'émaux or. Haut., 44 cent. 5.

109. PAIRE DE COUPES CREUSES en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille verte, d'oiseaux, de rochers et de fleurs. Diam., 21 cent. 5.
110. PAIRE DE CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS sur terrasses, en biscuit émaillé arlequin. Haut., 20 cent. 5.
111. DEUX CHIMÈRES, analogues aux précédentes. Haut., 19 cent. 5.
112. DEUX CHIMÈRES, analogues aux précédentes. Haut., 19 cent. 5.
113. PAIRE DE COUPES CREUSES, en porcelaine émaillée jaune impérial. *Marque Kanghi.* Diam., 20 cent. 5.
114. PAIRE DE PETITS BOLS en porcelaine émaillée jaune impérial, gravés sous couverte de nuages et d'une stylisation de lotus. *Marque Kanghi.* Diam., 11 cent. 5.
115. PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé aubergine, à décor des cinq collines. Haut., 6 cent. 5.
116. PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé bleu pervenche, à décor des cinq collines. Haut., 10 cent. 5.
117. GRAND VASE ROULEAU en porcelaine blanche décorée, en relief, de personnages, animaux et mobilier. Haut., 46 cent.
118. VASE de forme ovoïde en porcelaine émaillée jaune. Haut., 18 cent.
119. GODET A EAU en biscuit émaillé vert et jaune, représentant un singe accroupi auprès d'un fruit. Haut., 5 cent.
120. PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé vert et arlequin, à décor des trois collines et d'emblèmes bouddhiques. Haut., 7 cent. 5.
121. PAIRE DE COUPES CREUSES en porcelaine émaillée jaune impérial. *Marque Ming.* Diam., 21 cent.
122. DEUX BOLS en porcelaine émaillée jaune impérial. *Marque Kanghi.* Diam., 14 cent. 5.
123. DEUX VASES D'APPLIQUE en biscuit émaillé jaune, vert, aubergine et blanc, décorés en relief d'un chrysanthème et d'une gueule de chimère. Haut., 15 cent.
124. QUATRE PETITS BOLS en porcelaine émaillée jaune paille. Diam., 9 cent. 5.



125. PAIRE DE COUPES CREUSES en porcelaine émaillée jaune paille, gravées sous couverte de dragons poursuivant le joyau sacré. *Marque Kanghi.*  
Diam., 17 cent.
126. DEUX PETITES CHIMÈRES en biscuit émaillé arlequin. Haut., 10 cent.
127. VASE de forme ovoïde en porcelaine décorée en émaux polychromes d'une scène représentant deux femmes et des enfants (col rapporté).  
Diam., 25 cent. 5.
128. COUPE en porcelaine blanche décorée en émaux polychromes de la famille verte, de personnages, d'animaux et d'attributs. Haut., 7 cent. 5.
129. STATUETTE en biscuit émaillé blanc, vert, brun et jaune, représentant la Kwannin assise, un vase à la main. Haut., 18 cent. 5.
130. BOL le haut évasé en porcelaine blanche, à décor de fleurs en émaux polychromes de la famille verte. Diam., 19 cent. 5.
131. COUPE en porcelaine blanche décorée de dragon, de fleurs et de fruits en émaux polychromes de la famille verte. Haut., 6 cent. 5.
132. STATUETTE en porcelaine émaillée bleu et blanc, représentant un personnage couché sur un vase.
133. PETITE STATUETTE DE MAGOT, décorée en polychromie. Haut., 17 cent.
134. STATUETTE en biscuit décoré en émaux polychromes, représentant un magot.  
Haut., 26 cent. 5.
135. VASE CORNET la panse renflée en porcelaine à fond blanc, décoré en bleu, vert et peau de pêche, de poissons dans les flots, de dragons poursuivant le joyau sacré et d'oiseaux. Haut., 45 cent. 5.
136. PETIT VASE à panse renflée et à col évasé, en biscuit émaillé bleu turquoise. Haut., 12 cent. 5.
137. PETIT VASE PITONG en biscuit émaillé bleu turquoise, ajouré en positif de motifs floraux. Haut., 9 cent. 5.
138. PETITE STATUETTE en biscuit émaillé aubergine, représentant Poutaï.  
Haut., 6 cent. 5.
139. PETIT SUPPORT ajouré, en grès émaillé vert. Haut., 8 cent.
140. PETIT VASE PITONG en biscuit émaillé bleu turquoise, ajouré en positif de motifs floraux. Haut., 10 cent.

141. PETITE STATUETTE DE POUTAÏ, en biscuit émaillé bleu turquoise.  
Haut., 7 cent.
142. PETITE STATUETTE en grès émaillé aubergine représentant un personnage accroupi devant un rocher.  
Haut., 6 cent. 5.
143. VASE OVOÏDE en porcelaine finement craquelée émaillée vert, l'intérieur brun-noir.  
Haut., 21 cent.
144. VASE à panse renflée, en porcelaine émaillée bleu turquoise, décoré en relief de dragons poursuivant le joyau sacré.  
Haut., 20 cent. 5.
145. BOL en biscuit émaillé bleu turquoise.  
Diam., 18 cent. 5.
146. PAIRE DE COUPES CREUSES en porcelaine jaune impérial. *Cachet Ming*.  
Diam., 22 cent.
147. DEUX BOLS ÉVASÉS, en porcelaine émaillée aubergine.  
Diam., 19 cent. et 18 cent. 5.
148. DEUX VASES PITONG en biscuit émaillé bleu turquoise ajourés en positif de motifs floraux.  
Haut., 9 cent. 5.
149. COMPTE-GOUTTES en forme de chimère couchée émaillé bleu.
150. GROUPE en grès émaillé blanc, représentant la Kwannin assise sur un rocher, ayant à ses côtés Long-nu et Zen-Zaï.  
Haut., 23 cent.
151. CENTRE DE DRAGEOIR, de forme lobée, en grès émaillé, orné au centre d'un motif floral et d'émaux de la famille verte.  
Diam., 21 cent.
152. DEUX PETITS COMPTE-GOUTTES en forme de chimères, émaillés bleu turquoise.
153. PETIT GROUPE en biscuit émaillé bleu turquoise et aubergine, représentant un canard à côté d'une feuille en forme de coupe.
154. PAIRE DE COUPES, largement évasées, en porcelaine émaillée aubergine.  
Diam., 18 cent.
155. COUPE LIBATOIRE en grès émaillé aubergine, simulant une fleur. Gravure sous couverte.  
Haut., 6 cent. 5.
156. DEUX STATUETTES émaillées bleu turquoise, représentant Poutaï. Haut., 6 cent.
157. COMPTE-GOUTTES en forme de poisson, émaillé bleu turquoise.





306



1



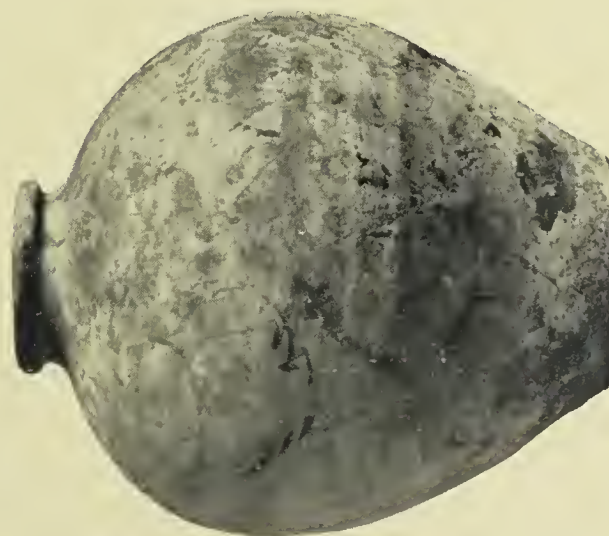
164



166



184



13



158. DEUX COUPES RONDES émaillées vert camélia. Diam., 19 cent.
159. DEUX CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS, en biscuit émaillé blanc.  
Haut., 15 cent.
160. VASE la panse renflée, émaillé bleu turquoise. Haut., 34 cent.
161. PETIT VASE de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu paon.  
Haut., 4 cent. 5.
162. BOL le haut évasé, en porcelaine bleu fouetté rehaussé d'or. L'intérieur, à fond blanc, est décoré de motifs polychromes de la famille verte. Diam. 19 cent.
163. DEUX PARTIES DE DRAGEOIR, décorées de motifs floraux de la famille verte.
164. VASE TRIPODE à panse écrasée, col à goulot renflé, en biscuit émaillé bleu turquoise.  
Haut., 33 cent.  
(Voir la reproduction, PL. I.)
165. PETIT SUPPORT TRIPODE de forme ronde, en grès émaillé bleu turquoise.  
Diam., 15 cent.
166. IMPORTANTE STATUETTE en grès émaillé blanc de la Chine, représentant la Kwannin assise sur un rocher et amplement drapée dans un manteau.  
Haut., 35 cent.  
(Voir la reproduction, PL. I.)
167. PETIT BOL ÉVASÉ en porcelaine émaillée aubergine, présentant au centre, une statuette de Chéou Lao, un rouleau à la main émaillé bleu turquoise.  
Diam., 9 cent.
168. GRAND VASE BOUTEILLE en grès émaillé bleu truité, Haut., 31 cent.
169. GODET A EAU en grès émaillé jaune, vert et aubergine, représentant un écureuil mangeant des fruits sur une feuille roulée.
170. PETIT MODÈLE DE BATEAU en biscuit émaillé jaune et vert. Haut., 8 cent.
171. VASE PIRIFORME en porcelaine émaillée bleu lavande, décoré en léger relief d'animaux, de rochers et de fleurs (col coupé). Haut., 20 cent.
172. PETITE CHIMÈRE en biscuit émaillé arlequin. Haut., 6 cent.
173. VASE ROULEAU en porcelaine émaillée brun-noir à traces de dorures.  
Haut., 26 cent. 5.



## EPOQUE YUNGCHING

(1723 - 1736)

174. PETIT VASE CORNET en porcelaine à fond rouge, décoré en bleu d'oiseaux, de bambous et de fleurs. *Cachet Ming.* Haut., 18 cent.
175. VASE à panse renflée en porcelaine à fond rouge, décoré en bleu de dragons et de fleurs (col coupé). Haut., 21 cent. 5.
176. POT SPHÉRIQUE en grès émaillé vert, gravé sous couverte d'un motif floral. Haut., 14 cent.
177. DEUX BOLS en porcelaine blanche décorée en bleu de motifs floraux. Diam., 19 cent. 5.
178. VASE BOUTEILLE en biscuit émaillé bleu, décoré dans des réserves blanches en forme de feuilles de paysages en sépia. Haut., 19 cent.
179. MANGEOIRE PIRIFORME en porcelaine blanche décorée d'un paysage en bleu. Haut., 8 cent.
180. DEUX COUPES LIBATOIRES A PIED en porcelaine émaillée violine. *Cachet Yungching.* Diam., 15 cent.
181. VASE A VIN en porcelaine décorée d'une scène à personnages en émaux polychromes (sans couvercle). Haut., 19 cent.
182. ASSIETTE A HUIT PANS en porcelaine à décor de fleurs dans un panier. *Cachet Ming.* Diam., 21 cent.
183. COUPE CREUSE en porcelaine décorée en émaux polychromes de dragons et d'oiseaux dans des branchages fleuris. *Cachet Kanghi.* Diam. 25 cent.
184. PLAT en porcelaine décorée en émaux polychromes d'une scène de cavaliers combattant. Diam., 35 cent. 5.  
(Voir la reproduction, PL. I.)
185. TRÈS PETIT VASE en biscuit craquelé émaillé vert camélia. Haut. 6 cent. 5.
186. DEUX COUPES LOBÉES en porcelaine émaillée jaune, décorées en léger relief et gravées sous couverte d'une stylisation de lotus. *Marque Yungching.*
187. PETIT VASE D'APPLIQUE en porcelaine émaillée bleu turquoise, décoré d'un chrysanthème en relief. Haut., 15 cent.

188. PETITE POTICHE de forme ovoïde en porcelaine décorée en rouge, vert et jaune, de chimères et de fleurs dans le style des *Ming*. Haut., 19 cent.
189. STATUETTE en biscuit représentant la Kwannin assise. Son manteau est décoré en émaux polychromes de fleurs et de papillons. Haut., 21 cent.
190. BOL en porcelaine blanche décoré en émaux polychromes d'arbre fleuri et de poissons dans les flots. Diam., 19 cent.
191. SUPPORT TRIPODE de forme contournée, en biscuit émaillé bleu turquoise. Long., 25 cent.
192. VASE BOUTEILLE en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 17 cent.
193. BOL en porcelaine gravé sous couverte de motifs floraux. Haut., 17 cent.
194. PETIT BOL de forme lobée, en porcelaine bleutée. Diam., 12 cent.
195. VASE à col évasé en biscuit émaillé bleu turquoise. Haut., 14 cent.
196. BRULE-PARFUMS TRIPODE, en biscuit émaillé bleu turquoise à coulées aubergine. Haut., 13 cent.
197. POTICHE en porcelaine à décor de personnage, animaux et fleurs en émaux polychromes de la famille verte (couvercle bois). Haut., 25 cent.
198. PETIT VASE à panse basse renflée, en grès émaillé vert camélia. Haut., 13 cent.
199. VASE ROULEAU à col évasé émaillé bleu turquoise. Haut., 24 cent. 5.
200. VASE de forme élancée la panse côtelée, émaillé bleu turquoise. Anses en forme de chimères. Haut., 24 cent.
201. BRULE-PARFUMS, représentant un chien couché, en porcelaine poudre de thé. Haut., 11 cent.
202. COUPE A LIBATIONS en porcelaine émaillée blanc bleuté, à décor de dragons poursuivant le joyau sacré dans les nuages. Haut., 17 cent.
203. PETIT VASE de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu turquoise, décoré en relief d'un motif floral. Haut., 7 cent. 5.
204. DEUX COMPTE-GOUTTES, en forme de poisson, émaillés bleu turquoise.
205. BOL en céramique à fond gris, décoré en léger relief de volatiles et de motifs floraux. Diam., 15 cent.

206. DEUX PETITES COUPES A PIED en porcelaine bleutée. Diam., 11 cent.
207. PETIT VASE BOUTEILLE en biscuit émaillé bleu turquoise. Haut., 14 cent.
208. GRAND VASE BOUTEILLE en porcelaine bleu turquoise. Haut., 40 cent.
209. COMPTE-GOUTTES en forme de poisson, émaillé bleu turquoise.
210. PETIT BOL en céramique émaillé bleu turquoise. Haut., 7 cent.

## ÉPOQUE KIENLONG

(1736 - 1796)

211. STATUETTE en biscuit émaillé blanc de la Chine, représentant la Kwannin assise sur le lotus et portant l'enfant dans ses bras. Haut., 22 cent.
212. STATUETTE en blanc de Chine, représentant la Kwannin assise sur un rocher, l'enfant sur les genoux. Elle est entourée de Long-nu et Zen Zai.  
Haut., 34 cent.
213. COUPE LIBATOIRE en blanc de Chine, à décor d'animaux et de branchages fleuris.  
Haut., 6 cent.
- 214-215. QUATRE COUPES LIBATOIRES en blanc de Chine, à décor de branchages fleuris. (*Seront divisées.*)
216. VASE à col évasé, la panse renflée coupée d'arêtes vives, en grès émaillé blanc à décor de feuillage stylisé.  
Haut., 33 cent.
217. STATUETTE en grès émaillé blanc représentant un personnage debout, drapé dans un manteau.  
Haut., 14 cent.
218. COUPE LIBATOIRE en blanc de Chine à décor de branchages fleuris.
219. PETITE STATUETTE en grès émaillé blanc, représentant la Kwannin.  
Haut., 12 cent.
220. PETIT VASE BOUTEILLE en grès émaillé aubergine. Haut., 15 cent. 5.
221. DEUX VASES BOUTEILLES en grès émaillé bleu mauvé. Haut., 16 cent.
222. PETITE CHIMÈRE en biscuit émaillé bleu lavande. Haut., 5 cent. 5.



223. VASE ROULEAU à col évasé, en porcelaine craquelée vert camélia.  
Haut., 24 cent.
224. STATUETTE DE CRAPAUD en grès flambé.
225. PETIT VASE en céramique craquelée émaillée vert, l'intérieur brun-noir.  
Haut., 19 cent.
226. VASE A LONG COL en porcelaine émaillée bleu. Haut., 24 cent.
227. JARDINIÈRE de forme mouvementée, en grès flambé. Long., 22 cent.
228. COMPTE-GOUTTES représentant un lion assis, en porcelaine émaillée vert.  
Haut., 6 cent. 5.
229. PETIT VASE BOUTEILLE en porcelaine craquelée émaillée vert camélia.
230. PETITE POTICHE en porcelaine craquelée, émaillée vert camélia.  
Haut., 15 cent.
231. PETIT VASE BOUTEILLE en porcelaine émaillée brun-noir. Haut., 10 cent. 5.
232. GODET A EAU en grès émaillé vert, jaune et aubergine, représentant un crabe sur une feuille de lotus.
233. VASE de forme ovoïde, en céladon. Il est orné, au col, de deux anneaux fixes dans des gueules de chimères.  
Haut., 21 cent.
234. PETIT VASE BOUTEILLE en biscuit émaillé bleu turquoise. Haut., 14 cent. 5.
235. GOURDE à panse aplatie, en porcelaine bleutée. Le col est orné de deux anses fixes.  
Haut., 19 cent.
236. VASE BALUSTRE en biscuit émaillé bleu paon. Haut., 14 cent.
237. PETIT VASE à panse ovoïde, en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 15 cent.
238. PETIT VASE à col évasé, en biscuit émaillé bleu turquoise. Haut., 14 cent. 5.
239. STATUETTE en biscuit émaillé polychrome, représentant la Kwannin assise. Son manteau est orné de branches de bambou.  
Haut., 21 cent.
240. STATUETTE en porcelaine émaillée polychrome, représentant Poutaï assis.  
Haut., 16 cent.
241. PETIT VASE BOUTEILLE en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 5 cent.

242. VASE BOUTEILLE émaillé bleu turquoise. Haut., 14 cent.
243. STATUETTE en porcelaine blanche à décor polychrome et à damier, représentant la Kwannin assise sur un lotus. Haut., 30 cent.
244. STATUETTE en biscuit émaillé blanc et partiellement polychromé, représentant la Kwannin debout, un rouleau à la main. Haut., 34 cent.
245. DEUX VASES la panse renflée, le col légèrement évasé, émaillés bleu turquoise. Haut., 35 cent.
246. VASE COUVERT à cinq becs, en céladon craquelé. Haut., 26 cent.
247. BOL en porcelaine rouge corail, rehaussé d'or et orné de paysages montagneux dans des réserves à fond blanc. *Cachet Kienlong*. Diam., 19 cent.
248. VASE la panse renflée, en porcelaine émaillée bleu turquoise, décoré en relief d'un dragon poursuivant le joyau sacré dans les nuages. Haut., 32 cent.
249. VASE la panse renflée, le col évasé, en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 30 cent.
250. TRÈS PETIT VASE et PETITE COUPE, en biscuit craquelé émaillé jaune.
251. PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé bleu et peau de pêche, représentant trois chimères dans les nuages. Haut., 6 cent.
252. TROIS PETITS COMPTE-GOUTTES en forme de chimères, émaillés bleu turquoise.
253. PETIT VASE de forme élancée, en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 12 cent. 5.
254. DEUX PETITS BOLS en porcelaine blanche gravée décorée de petits motifs polychromes. Diam., 6 cent. 5.
255. PAIRE DE BOLS le haut évasé, en porcelaine émaillée café au lait. *Cachet Kienlong*. Diam., 16 cent.
256. VASE BOUTEILLE en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 24 cent.
257. VASE BOUTEILLE en porcelaine émaillée bleu turquoise. Haut., 31 cent.
258. PETIT VASE BOUTEILLE en grès émaillé bleu turquoise. Haut., 5 cent. 5.
259. PORTE-PINCEAUX à décor des cinq collines, reposant sur une base ajourée de motifs floraux, en biscuit émaillé bleu turquoise.

260. PORTE-PINCEAUX, en biscuit émaillé bleu et beige, à décor des cinq collines, sur une base ajourée de motifs floraux. Haut., 9 cent.
261. CHOPE A ANSES en porcelaine de la Compagnie des Indes, à grains de riz, décorée de bande bleu et or.
262. PORTE-PINCEAUX à décor des cinq collines, en biscuit émaillé bleu turquoise.
263. PETIT VASE PITONG en biscuit émaillé bleu turquoise à coulées aubergine, ajouré en positif de motifs floraux. Haut., 9 cent. 5.
264. PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé bleu représentant des poissons sortant des flots. Haut., 8 cent. 5.
265. PETIT VASE CARRÉ en biscuit émaillé bleu turquoise; chaque face est décorée des huit kouass. Haut., 13 cent.
266. VASE CARRÉ en biscuit émaillé bleu turquoise. Chaque face est décorée du Taïki et de deux motifs Pakwa (trigrammes sacrés). Haut., 14 cent.
267. DEUX PORTE-PINCEAUX en biscuit émaillé bleu et jaune, à décor des cinq collines, sur une base ajourée de motifs floraux. Haut., 9 cent.
268. CRAPAUD en biscuit émaillé vert.
269. VASE à panse et goulot renflés, en céramique craquelée émaillée bleu turquoise. Haut., 17 cent.
270. SUPPORT TRIPODE de forme demi-ronde, en biscuit émaillé bleu turquoise. Long., 26 cent.
271. THÉIÈRE en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille rose. Haut., 12 cent.
272. STATUETTE en porcelaine émaillée blanc, rehaussée de polychromie, représentant la Kwannin assise, l'enfant sur les genoux. Haut., 19 cent.
273. PETIT SUPPORT TRIPODE de forme demi-ronde, en biscuit émaillé bleu turquoise. Long., 23 cent.
274. GRAND VASE A PANSE HAUTE, en céramique truitée bleu turquoise à coulées aubergine. Haut., 31 cent.
275. STATUETTE en biscuit blanc et bleu, représentant la Kwannin assise sur le lotus, tenant l'enfant dans son bras droit. Haut., 32 cent.



276. STATUETTE en biscuit polychromé, représentant une femme debout accompagnée d'un enfant. Haut., 17 cent.
277. PAIRE DE CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS, sur terrasses rectangulaires, en biscuit émaillé polychrome. Haut., 22 cent.
278. PETITE PYRAMIDE DE TOMATES en biscuit émaillé rouge et vert. Haut., 8 cent.
279. PETIT VASE en grès émaillé craquelé vert. Haut., 6 cent. 5.
280. VASE en porcelaine bleue et peau de pêche, à décor de poissons accolés. Haut., 23 cent.
281. PETITE POTICHE en biscuit émaillé vert. Haut., 8 cent. 5.
282. VASE de forme ovoïde, à col évasé, en porcelaine bleu poudré (col refait). Haut., 25 cent. 5.
283. VASE D'APPLIQUE en porcelaine émaillée rouge corail, décoré en polychromie, dans une réserve à fond blanc, d'un paysage accidenté. Haut., 14 cent.
284. PAIRE DE VASES CORNETS la panse renflée, en porcelaine bleu fouettée, ornés d'un décor or représentant des personnages. Haut., 22 cent. 5.
285. GODET A EAU en biscuit émaillé vert, représentant deux poissons accolés. Long., 8 cent.
286. ORNEMENT en forme d'une tomate, en porcelaine émaillée rouge corail. Diam., 11 cent. 5.
287. COUPE LIBATOIRE A PIED en porcelaine émaillée rouge sang de bœuf. *Cachet Kienlong.* Diam., 15 cent.
288. VASE de forme ovoïde, en porcelaine émaillée bleu lavande, à décor mobilier.
289. COMPTE-GOUTTES en biscuit émaillé bleu turquoise, représentant une chimère couchée. Haut., 5 cent.
290. DEUX COMPTE-GOUTTES en biscuit émaillé bleu turquoise, en forme de poissons.
291. PAIRE DE LIONS DE Fô en terre émaillée vert et brun. Haut., 16 cent.
292. PAIRE DE CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS, sur terrasses rectangulaires, en biscuit émaillé polychrome. Haut., 23 cent.
293. PAIRE DE PERRUCHES en biscuit émaillé jaune et vert. Haut., 15 cent. 5.

294. PETIT VASE en porcelaine craquelée émaillée jaune. Haut., 11 cent.

295. PETIT VASE CORNET en porcelaine émaillée jaune décorée en relief.  
Haut., 14 cent.

296 à 300. NEUF PETIT VASES en porcelaine émaillée bleu turquoise, de formes différentes. (*Seront divisés.*)

301. DEUX PETITS VASES BOUTEILLES en biscuit émaillé bleu. Haut., 15 cent.

302. PAIRE DE PERRUCHES en porcelaine émaillée jaune, vert et noir.  
Haut., 18 cent.

303. VASE en porcelaine bleue décorée en émaux or, d'une scène à personnages.  
Haut., 39 cent.

304. IMPORTANT VASE le col largement évasé en porcelaine bleue flambée à coulées violines.  
Haut., 57 cent.

305. GRAND PLAT CREUX en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille rose de pivoines et de Parkisiangs. Diam., 40 cent.

306. PLAT en porcelaine richement décorée en émaux polychromes de la famille rose de deux chevaux caracolant dans un paysage. Diam., 32 cent. 5.

(*Voir la reproduction, PL. I.*)

307. COUPE en porcelaine rouge corail décorée dans une réserve à fond blanc, d'un paysage accidenté. Diam., 20 cent.

308. DEUX COMPTE-GOUTTES en biscuit émaillé bleu turquoise, représentant des chimères couchées. Haut., 5 cent.

309. COUPE COTELÉE en grès flambé bleu lavande. Diam., 21 cent.

310. STATUETTE en biscuit émaillé polychrome, représentant Lao Tseu.  
Haut., 20 cent. 5.

310 bis. STATUETTE faisant pendant à la précédente. Haut., 20 cent. 5.

311. PAIRE DE CHIMÈRES PORTE-BAGUETTES D'ENCENS, sur terrasses rectangulaires, en biscuit émaillé polychrome. Haut., 23 cent. 5.

312. PAIRE DE CHIMÈRES, analogue à la précédente. Haut., 23 cent.

313. PAIRE DE CHIMÈRES, analogue à la précédente. Haut., 22 cent. 5.

314. PAIRE DE CHIMÈRES, analogue à la précédente. Haut., 23 cent.
315. PLAT de forme contournée en porcelaine de la Compagnie des Indes décorée en émaux polychromes et or de la famille rose, de fleurs et de papillons. Diam., 35 cent.
316. PLAT en porcelaine de la Compagnie des Indes décorée en émaux polychromes et or, de fleurs, de poissons et de volatiles. Diam., 31 cent. 5.
317. SEPT STATUETTES en porcelaine polychrome, représentant des Pah'siens debouts.
318. DEUX BOLS en porcelaine de la Compagnie des Indes, décorés en émaux polychromes de personnages (fin du XVIII<sup>e</sup> siècle). Diam., 26 cent.

## ÉPOQUE CHIACHING

(1796 - 1821)

319. MANGEOIRE en porcelaine décorée en émaux polychromes de fleurs et de papillons. Haut., 13 cent.
320. PETITE POTICHE en grès craquelé émaillé vert. Haut., 17 cent.
321. VASE à panse renflée, en porcelaine craquelée vert. Haut., 22 cent.

## ÉPOQUES TAO KUANG ET POSTÉRIEURES

322. VASE à panse renflée dans le haut et à petit col évasé, en grès émaillé jaune, décoré de fleurs et feuillage polychrome en relief. Haut., 20 cent.
323. VASE CONIQUE en biscuit émaillé blanc, ajouré en positif de plantes aquatiques et de motifs floraux. Haut., 11 cent.
324. VASE BOUTEILLE, le col renflé, en porcelaine craquelée émaillée vert.
325. PETITE COUPE simulant une feuille, un personnage debout, au centre. Diam., 9 cent.
326. PAIRE DE PERRUCHES SUR UN ROCHER en grès émaillé vert et jaune. Haut., 18 cent.



327. PETIT VASE CORNET en blanc de Chine. Haut., 10 cent.
328. PAIRE DE PETITES PYRAMIDES DE FRUITS en biscuit émaillé jaune et vert.  
Haut., 8 cent.
329. DEUX PETITS MODÈLES DE SAMPANGS et UN MODÈLE DE CHAUSSON en  
biscuit émaillé.
330. VASE BOUTEILLE en céramique jaspée. Haut., 22 cent.
331. MANGEOIRE PIRIFORME en porcelaine blanche décorée en bleu. Haut., 7 cent.
332. PETITE CAGE en porcelaine jaune. Haut., 4 cent. 5.
333. DEUX PERRUCHES en biscuit émaillé jaune et vert. Haut., 15 cent. 5.
334. PETITE CHIMÈRE en biscuit émaillé vert, jaune et aubergine. Haut., 10 cent. 5.
335. PETIT VASE en porcelaine fleur de thé. Haut., 16 cent.
336. PETIT VASE D'APPLIQUE en forme d'une aubergine. Haut., 15 cent. 5.
337. PETIT VASE D'APPLIQUE en céramique marron.

## PIERRES DURES

338. SPATULE en jade. *Epoque Han*. Haut., 11 cent.
339. VASE COUVERT en cristal fumé, sculpté d'un décor de fong hoang dans des  
branchages fleuris. Haut., 12 cent.
340. ORNEMENT en jade sculpté décoré d'une inscription.
341. ORNEMENT en jade sculpté à décor de branchages fleuris et d'oiseaux.  
Haut., 5 cent. 5.
342. FIBULE en jade sculpté à décor de têtes de dragons. Long., 14 cent.
343. DEUX COUPES en jade sculpté en forme de feuilles.

344. ORNEMENT en jade sculpté représentant un poulpe.
345. SEPT KANZASHI (épingles de coiffures), en chrysoprase.
346. ORNEMENT en malachite sculptée.
347. ORNEMENT en ambre sculpté.
348. ORNEMENT en ambre sculpté.
349. STATUETTE DE DIVINITÉ en cristal fumé. Haut., 16 cent.
350. PETITE COUPE PLATE à anses, en marbre. Diam., 12 cent.
351. VASE BALUSTRE en jade sculpté à décor de Tao tie'h. Haut., 7 cent. 5.
352. PETITE PLAQUE en jade gravé. Haut., 5 cent.
353. BRULE-PARFUMS en cristal de roche sculpté, représentant des enfants sur un vase. Haut., 10 cent.
354. PETIT VASE CARRÉ en jade blanc à décor de dragons poursuivant le joyau sacré. Haut., 14 cent. 5.
355. IMPORTANT GROUPE en jade vert sculpté représentant la K'wannin debout, à côté d'un vase décoré de motifs floraux. Haut., 28 cent.
356. VASE en jade blanc à anses-anneaux détachés, sculpté de Tao tie'h. Haut., 34 cent.
357. BOUCLE DE CEINTURE en jade blanc sculpté.
358. ORNEMENT en jade blanc sculpté en forme de poisson. Larg., 11 cent.
359. PAIRE DE COUPES supportées par des motifs floraux. Pierre de lard. Haut., 8 cent.
360. BOÎTE en turquoise sculptée à décor de fruits. Haut., 7 cent.
361. HAUT DE POIGNARD en pierre sculptée.
362. PAIRE D'OISEAUX POSÉS en jade vert foncé.

# TOBAKO IRE

(FLACONS TABATIÈRES)

363. FLACON TABATIÈRE en agate grise sculptée de personnages dans un paysage.
364. FLACON TABATIÈRE en agate blonde sculptée de personnages dans un paysage.
365. FLACON TABATIÈRE en verre bleu.
- 366 à 368. DIX FLACONS TABATIÈRES en verre. (*Seront divisés.*)
369. FLACON TABATIÈRE en agate.
370. FLACON TABATIÈRE en malachite sculptée à décor de paysages et animaux.
- 371-372. CINQ FLACONS TABATIÈRES en pierres dures, ambre, etc., de modèles différents. (*Seront divisés.*)
373. FLACON TABATIÈRE en jade blanc sculpté de têtes de chimères affrontées.
374. FLACON TABATIÈRE en agate bleutée, sculptée à décor de personnages dans un paysage.
375. FLACON TABATIÈRE en chrysoprase.
376. FLACON TABATIÈRE en agate sculptée de branchages fleuris et de fruits.
377. FLACON TABATIÈRE en agate sculptée de motifs floraux.
378. FLACON TABATIÈRE en améthyste sculptée à décor d'animaux.
379. FLACON TABATIÈRE en corail sculpté à décor d'animaux et de fleurs.
380. FLACON TABATIÈRE en agate sculptée à décor d'oiseaux et de feuillages.
- 381 à 383. NEUF FLACONS TABATIÈRES en porcelaine décorée ou verre. (*Seront divisés.*)
384. FLACON TABATIÈRE en quartz sculpté à décor d'oiseaux affrontés.
385. FLACON TABATIÈRE en agate sculptée à décor d'animaux dans des branchages fleuris.
386. FLACON TABATIÈRE en porcelaine jaune, représentant deux poissons.



387. FLACON TABATIÈRE en améthyste sculptée d'un décor d'oiseaux, poissons et plantes aquatiques.
388. FLACON TABATIÈRE en jade décoré d'un personnage gravé.
389. FLACON TABATIÈRE en quartz rose sculpté de personnages et d'oiseaux.
390. FLACON TABATIÈRE en ivoire sculpté à décor des Lohans.
391. FLACON TABATIÈRE en agate sculpté de fong hoang et d'arbres fleuris.
392. FLACON TABATIÈRE en améthyste sculptée à décor de fong hoang et d'arbres fleuris.

## VERRES

393. PAIRE DE VASES BOUTEILLES en verre de Pékin bleu et jaune, à décor de fleurs et d'oiseaux. Haut., 22 cent. 5.
394. PAIRE DE VASES en verre de Pékin blanc et bleu, à décor de personnages et fleurs.
395. DEUX POTS COUVERTS en verre de Pékin jaune, à décor de fleurs et d'oiseaux. Haut., 14 cent. 5.
396. PAIRE DE VASES en verre de Pékin jaune, à décor de fleurs. Haut., 21 cent.
397. PAIRE DE BOÎTES en verre de Pékin bleu clair, à décor de motifs floraux. Long., 11 cent.
398. DEUX BOLS en verre de Pékin bleu clair, à décor d'oiseaux et de branches. Diam., 17 cent. 5.
399. PETIT BOL A SAKE en verre bleu. Haut., 9 cent.
400. DEUX VASES en verre blanc de Pékin, à décor de personnages dans un paysage. Haut., 24 cent.
401. VASE analogue aux précédents. Haut., 29 cent.
402. VASE analogue aux précédents. Haut., 24 cent.

403. VASE analogue aux précédents. Haut., 26 cent. 5.

404. PETIT VASE COTELÉ à long col, en verre rouge. *Epoque Kienlong.*  
Haut., 14 cent. 5.

## PEINTURES

405. PEINTURE SUR SOIE représentant des personnages dans une barque au bord du rivage. *Epoque Ming.* Haut., 83 cent.; Larg., 38 cent.

910 406. PEINTURE représentant une assemblée de personnages. *Epoque Ming.*  
Haut., 1 m. 72; Larg., 1 m. 01.

407. PEINTURE SUR SOIE représentant un arbre et des Ling-tchy. *Epoque Ming.*  
Haut., 1 m. 09; Larg., 0 m. 45.

408. DEUX PEINTURES SUR PAPIER représentant des personnages impériaux. *Epoque Kanghi.*  
Haut., 1 m. 25 et 1 m. 125.  
Larg., 0 m. 61 et 0 m. 605.

409. PEINTURE SUR SOIE représentant un personnage impérial assis, tenant ses mains jointes. *Epoque Kienlong.* Haut., 1 m. 27; Larg., 0 m. 60.

## DIVERS

410. DEUX PETITES JARDINIÈRES en émail cloisonné à décor de lotus stylisés sur fond bleu. *Epoque Kienlong.* Haut., 7 cent.

411. FIXÉ représentant trois rouleaux de soierie sur fond bleu.

412. PANNEAU en bois gravé, décoré de fixés incrustés simulant des vases et des instruments.

413. ONZE FLEURS ou FEUILLES DE NÉLUMBO en bois sculpté et doré.

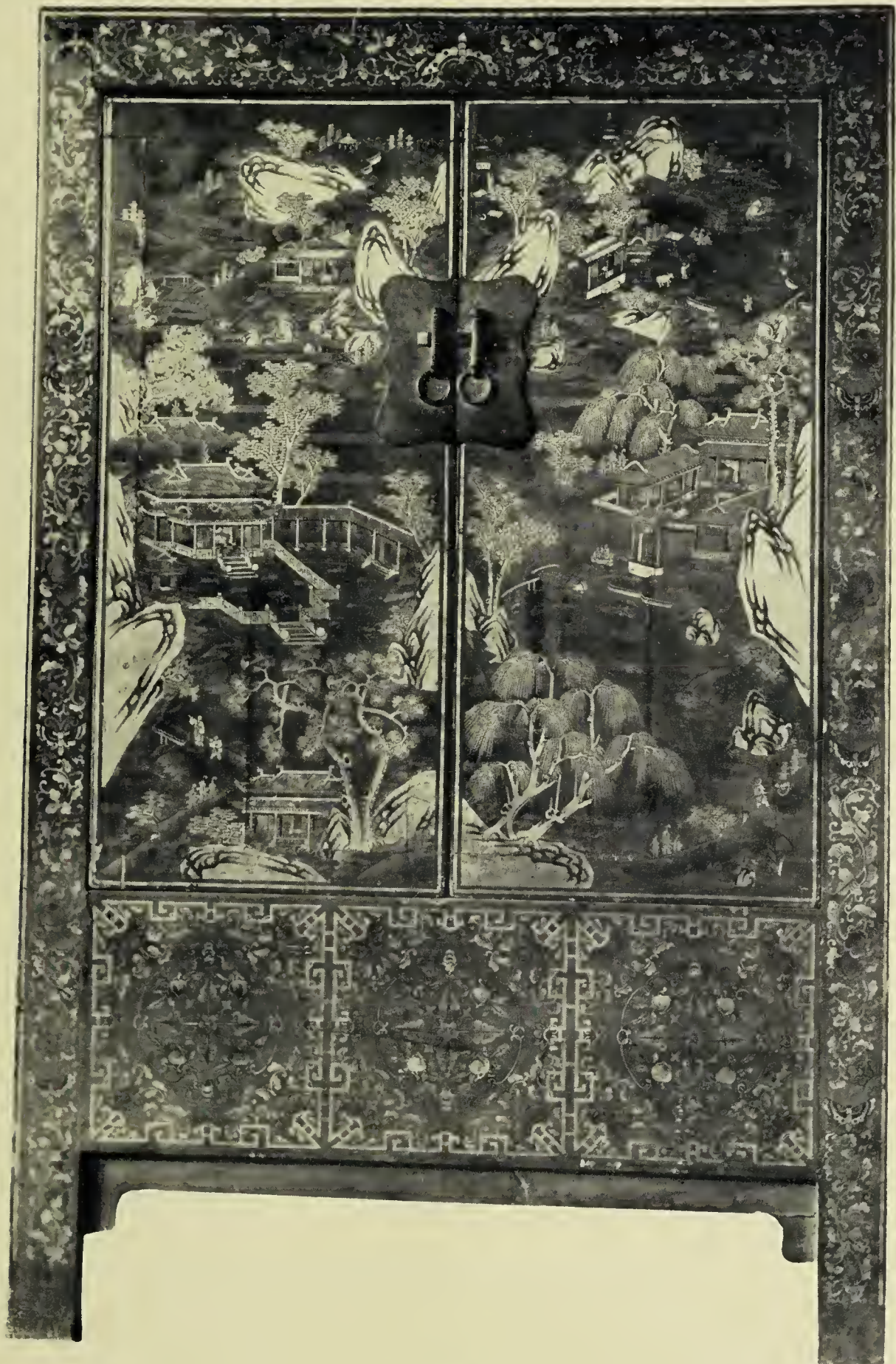
414. DEUX ÉTAGÈRES en bois laqué beige.  
Haut., 2 m. 05; Larg., 1 m. 22; Prof., 0 m. 34.

415. DEUX CRABES en bronze de la Chine.

# LAQUES

416. QUATRE FAUTEUILS en bois de fer, le dossier incrusté de motifs en émail cloisonné, laque et pierre dure.
417. DEUX TABLES BASSES en laque brun, à décor de branches de pommier.  
Long., 58 cent.; Larg., 43 cent.; Haut., 34 cent.
418. DEUX TABOURETS-SUPPORTS, en laque brun, à décor de fleurs et d'oiseaux.  
Haut., 47 cent.
419. PETIT MEUBLE BAS. Il ouvre à une porte en laque à fond noir, dit de Coromandel, ornée, au centre, d'un vase fleuri. (Porte du XVIII<sup>e</sup> siècle.)  
Haut., 77 cent.; Larg., 60 cent.; Prof., 41 cent.
420. TABLE BASSE, en laque brun, à décor de personnages dans un jardin.  
Long., 60 cent.; Larg., 57 cent.; Haut., 43 cent.
- 421 à 424. QUATRE PAIRE DE PORTES, en laque noir, décorées en polychromie de motifs floraux. (*Seront divisées.*)  
Haut. env., 1 m. 10; Larg. env., 0 m. 46.
425. PAIRE DE PETITS PARAVENTS A QUATRE FEUILLES en bois ajouré, ornés chacun de quatre panneaux en laque, dit de Coromandel. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Haut., 56 cent.
426. FAUTEUIL de forme carrée en laque noir, décoré au laque d'or d'un paysage.  
Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.
427. DEUX TABLES LONGUES en laque brun à décor d'oiseaux.  
Long., 1 m. 26; Larg., 0 m. 46; Haut., 0 m. 86.
428. TABLE-SUPPORT de forme carrée, en bois laqué, à décor de fleurs et de volatiles.  
49 cent. × 49 cent.; Haut., 40 cent.
429. PETITE BOÎTE RONDE en laque rouge de Pékin à décor de branchages fleuris.  
*Epoque Kienlong.* Diam., 10 cent.
430. PAIRE DE PETITS POTS QUADRANGULAIRES en laque noir, à décor de fleurs polychromes.  
Haut., 10 cent. 5.
431. BOÎTE de forme contournée, en laque rouge de Pékin, à décor de personnages sur les flots. *Epoque Kienlong.* Long., 15 cent.
432. TREIZE PETITS PANNEAUX en laque noir, décorés de façons différentes.









433. ARMOIRE en laque à fond brun, dit de Coromandel, à décor de personnages sur des terrasses, devant un paysage montagneux. Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Haut., 2 m. 08; Larg., 1 m. 13; Prof., 0 m. 52.

- 4.500 434. PAIRE D'ARMOIRES ouvrant à deux portes en laque rouge richement décoré au laque d'or de différents tons, de palais et d'habitations dans un paysage accidenté où évoluent des personnages et des animaux. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Haut., 1 m. 88; Larg., 1 m. 22; Prof., 0 m. 56.

(Voir la reproduction, PL. II.)

- 4.000 435. PAIRE D'ARMOIRES, ouvrant à deux portes, en laque rouge décoré au laque d'or de différents tons, de palais et d'habitations dans un paysage accidenté où évoluent des personnages et animaux et des pêcheurs en barque sur une rivière. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Haut., 1 m. 76; Larg., 1 m. 21; Prof., 0 m. 56.

- 1.600 436. MEUBLE D'APPUI en laque noir, ouvrant à deux portes décorées au laque polychrome d'oiseaux dans des branchages fleuris. (Portes du XVIII<sup>e</sup> siècle.)  
Haut., 1 m. 28; Long., 1 m. 10; Prof., 0 m. 38.

## VITRINES

437. VITRINE en acier et glace, ouvrant à deux portes.  
Haut., 1 m. 60; Larg., 0 m. 75; Prof., 0 m. 445.
438. VITRINE en acier et glace, ouvrant à une porte. Eclairage électrique.  
Haut., 1 m. 71; Larg., 0 m. 88; Prof., 0 m. 385.
439. PAIRE DE VITRINES, en acier et glace, ouvrant à une porte. Eclairage électrique.  
Haut., 1 m. 69; Larg., 0 m. 88; Prof., 0 m. 38.
440. GRANDE VITRINE A COINS ARRONDIS, en acier et glace, ouvrant à une porte. Eclairage électrique. *Maison Siegel*.  
Haut., 2 m. 05; Larg., 1 mètre; Prof., 0 m. 51.
441. PAIRE DE VITRINES (sans pieds), en acier, bronze et glace, ouvrant à une porte. Eclairage électrique.  
Haut., 1 m. 70; Larg., 0 m. 91; Prof., 0 m. 24.
442. PETITE VITRINE BIJOUTIÈRE, en cuivre et glace. Portes coulissantes.  
Haut., 0 m. 86; Larg., 0 m. 90; Prof., 0 m. 35.

443 à 450. *Objets omis.*



MODERNE IMPRIMERIE

37, rue Gandon, 37

PARIS

---





